

心齋橋大学 田中哲弥先生 提出作

昼 クラス

7/12に講評を受けた方と、まだ一度も提出されていない方は、7/19迄にご提出下さい。

※枚数は、原稿用紙（換算）枚数です。判明している作品のみ入力しています。

6/14締切提出作より9作、7/5締切提出作品より2作を7/12に講評予定です。（ピンクの網掛け）

※続または完が入っていない作品は、完としております。

NO	著者名	9				9				9				2	
		6/14締切提出作タイトル	枚数	続完	6/21講評	7/12講評	7/5締切提出作タイトル	枚数	続完	予定	メモ				
1	赤松	美術館から始まった物語	8	続	済		改：冴子という女（リライト含）	50	完	8/2					
2	大嶋	ささないなこと（仮）	27	続	済		ささないこと（リライト含）	50	完	8/2					
3	尾木	僕への帰還	31	完		○									
4	香川														
5	木村	二口オーエルの逆襲	12	続	済		二口OLの逆襲	21	完	8/2					
6	久保田	始めます、心残り代行屋	22	続	済		始めます、心残り代行屋	16	完	8/2					
7	小出	できること	11	続	済		できること	12	続	7/12					
8	島戸	錠之助が探し求めたもの	54	完		○									
9	だにえる	自由人なるサブロウ	40	完		○									
10	辻	伊香の郷 与呉の湖（仮）	11	続	済		伊香の郷 与呉の湖	27	完	8/2					
11	豊田	やさしい『チンダル』	36	完		○									
12	永濱	「執着」	25	完		○									
13	中村	ディメンシア・パレード	37	完		○									
14	ノーティス	計画離婚	49	完		○									
15	延安	「散歩と猫」	6	完	済		静かな決意	14	完	8/2					
16	服部	夏影	20	完	済										
17	林	子育ては親育て	25	完		○									
18	福田	いところ同士	41	完		○									
19	松本	究極の選択	11	完	済		恋のゆくえ	44	完	8/2					
20	山村						二人の道	3	完	7/12					